

Con motivo de la exposición temporal *Frente al objetivo. Retratos de estudio en la colección del Museo del Ejército* os invitamos a una demostración de colodión húmedo para comprender los procesos de revelado que la fotografía del siglo XIX llevaba asociados a ella. La técnica del colodión húmedo fijaba las imágenes obtenidas por la luz sobre placas de vidrio. Para ello la superficie de estas placas debía ser tratada con diversos productos químicos para sensibilizarla y permitir captar la imagen. Estos procesos hacían que los fotógrafos fueran equipados con un auténtico laboratorio portátil haya donde fueran a captar las imágenes. Estos procesos ayudaron a descubrir una nueva manera de retratarse, con una nitidez y verosimilitud no conocida hasta el momento, permitiendo reflejar la sociedad de esa época de otro modo.

Tras una breve visita a la exposición os mostraremos todo el proceso de la mano de un profesional que hará una demostración de colodión húmedo, haciendo de este modo que nuestra visión de la labor y el trabajo del fotógrafo del siglo XIX sea más completa.

**Lugar:** Museo del Ejército.

**Fechas y hora:** Domingo 12 de junio a las 11 horas.

**Modo de inscripción:** Plazas limitadas. Si desea participar debe enviar un correo electrónico a [museje.reservas@et.mde.es](mailto:museje.reservas@et.mde.es). Se le confirmará su asistencia.

**Actividad gratuita enfocada para público adulto.**

FUNDACIÓN  
MUSEO DEL EJÉRCITO

MUSEO DEL EJÉRCITO

