





CUENTACUENTOS: "Leyendas de Toledo"

El programa de cuentacuentos del Museo del Ejército te invita, durante los domingos del mes de junio, a conocer gran cantidad de secretos de la ciudad de Toledo a través de sus leyendas. Ven con nosotros y aprende algo diferente de esta maravillosa ciudad: descubriremos qué significa pasar una noche toledana, cómo perdió el último rey visigodo, leyendas de brujas, de amores imposibles....y todo ello en el marco incomparable del patio del Alcázar, uno de los edificios más importantes de la ciudad que también cuenta con sus propias leyendas que, por supuesto, también te contaremos.

Fecha y horarios: domingos 2, 16 y 23 de junio en dos sesiones (a las 12:00 y 13:00 horas)

Dirigido a todos los públicos // Duración: 30 minutos // Entrada libre y gratuita, hasta completar aforo de la sala // Lugar: Patio de Armas.



MUSEO EN VIVO: "Los últimos de Filipinas"





Iglesia de San Luis de Tolosa, pueblo de Baler, isla de Luzón, Filipinas: «Esos tagalos están siempre al acecho. Los víveres empiezan a escasear, el calor es insoportable y el maldito beriberi no nos da ni un respiro. ¿No querrán ustedes también convencerme de que nos han ganado la guerra? No traten de engañarme, no nos rendiremos. Resistiremos. Se lo aseguro».

Vengan a conocer la verdadera historia de los héroes de Baler y su contexto histórico de la mano de un personaje de la época.

Fechas y horarios: sábados 1 y 15 (a las 12:00 y 13:00 horas).

Dirigido a público adulto // Duración: 25 minutos // Lugar: Sala de exposiciones temporales

MUSEO EN FAMILIA



Sabemos que la historia se disfruta más en compañía, por eso puedes divertirte en familia en nuestro museo. Un sábado al mes os ofrecemos una visita en la que el aprendizaje y el entretenimiento están asegurados.

Fecha y horarios: sábado 8 a las 12:00

Dirigido a público familiar // Duración: 60 minutos

Lugar: Salas del Museo

Modo de inscripción: en las taquillas del Museo el mismo

día de la actividad.

Actividad incluida en el precio de la entrada



Horario: De 10:00 a 17:00 horas EL PÚBLICO PODRÁ ACCEDER AL MUSEO HASTA MEDIA HORA ANTES DEL CIERRE OFICIAL.

El desalojo de las salas tendrá lugar 15 minutos antes del cierre. Los lunes el Museo está cerrado.





TEATRO DE GUIÑOL: "Anitos de Luzón"



En Filipinas, en el norte de la isla de Luzón, algunas culturas creen que el alma de todo difunto se convierte en "anito", un ser que puede aparecer de forma animal o humana. Estos espíritus viven fuera de los poblados, en las montañas vecinas, como si estuvieran vivos. Algunos de estos espíritus son representados con esculturas de madera, como las que tenemos en el Museo del Ejército. Pero Rowena, una niña muy traviesa, no cree en los espíritus, ni cree en los anitos, ni cree en nada de lo que cuentan sus padres. Ella es muy valiente y no le tiene miedo a nada, hasta que vio un anito con sus propios ojos. Y empezó a pensar que todo lo que le habían contado puede que fuera verdad.¿Todo? Eso lo tenía que ver con sus propios ojos.

Fecha y horarios:domingo 30 (a las 12:00 y 13:00 horas)
Dirigido a todos los públicos // Duración: 30 minutos
Lugar: Patio de Armas.



IZADO DE BANDERA Y RELEVO DE LA GUARDIA







Con motivo del Día de las Fuerzas Armadas, el domingo 9 de junio, se celebrará el Izado de Bandera y Relevo de la Guardia, por parte del Regimiento de Infantería Inmemorial del Rey, la Unidad mas antigua del mundo occidental.

El relevo de las Guardias del Alcázar es un acto militar que de manera habitual se desarrolla todos los años en el Museo del Ejército. Lo lleva a cabo el Regimiento "Inmemorial del Rey n.º 1 con sede en el Cuartel General del Ejército en Madrid. Este acto se inicia con el toque de "Asamblea" interpretado por la Unidad de Música. El oficial de la guardia saliente llama a formar con armas a su guardia y la guardia entrante inicia su movimiento hasta situarse enfrente de la guardia saliente, que la recibe con las armas al hombro.

El Regimiento adopta para estos actos uniformes de época, es habitual el uso del de infantería de 1908 de la época del Rey Alfonso XIII, que fue utilizado por los cadetes de la Academia de Infantería hasta 1931, cuya sede durante ese periodo fue el Alcázar de Toledo.

El relevo de la guardia se realiza conforme lo estipulado en el artículo 34 de las Reales Ordenanzas de Carlos III.

"El que le toque entrar de centinela, cuando fuere llamado por su cabo, seguirá con el arma bien puesta al hombro; y llegando a la que debe mudar, la presentarán ambas. La saliente explicará a la entrante con mucha claridad las obligaciones particulares de su puesto: el cabo las oirá con atención; y satisfecho de que la consigna está bien dada, o renovando lo que hubiere omitido el centinela saliente, encargará a la entrante la exacta observancia de lo que se ha entregado, y que tengan las obligaciones generales que se le han enseñado".

Fecha y horarios: domingo 9 de junio a las 12:00 horas

Lugar: Explanada Norte del Alcázar

Entrada: Libre, por la cuesta de Carlos V (cancela de acceso a la biblioteca regional)



Horario: De 10:00 a 17:00 horas EL PÚBLICO PODRÁ ACCEDER AL MUSEO HASTA MEDIA HORA ANTES DEL CIERRE OFICIAL.

El desalojo de las salas tendrá lugar 15 minutos antes del cierre. Los lunes el Museo está cerrado.





EXPOSICIÓN TEMPORAL "LOS HÉROES DE BALER. LA HISTORIA DE LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS"



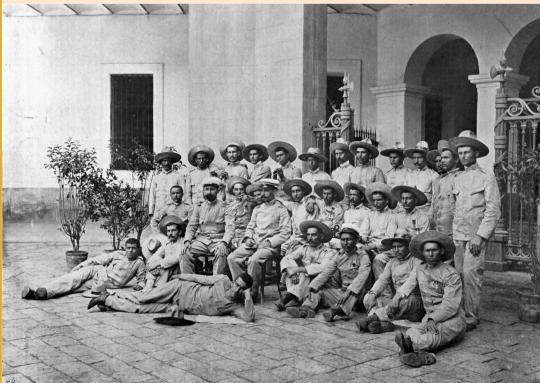
> Supervivientes del destacamento de Raler (Filipinas) á su llegada á Manila el 7 de julio de 1899

En este mes se cumplen 120 años del fin del asedio de Baler.

El Museo del Ejército quiere conmemorar dicho aniversario con una exposición temporal que acerque al gran público la mayor parte de las facetas del asedio sufrido en la iglesia de Baler, Isla de Luzón, Filipinas, por parte de un destacamento de cincuenta españoles Batallón de Cazadores pertenecientes al Expedicionario nº 2, quienes, totalmente incomunicados, presentaron bajo la dirección de sus oficiales una resistencia tan decidida en circunstancias tan adversas que merecieron el elogio de sus enemigos y obtuvieron el reconocimiento inmediato de la nación, para después sufrir poco a poco el olvido y lo que es peor, el desconocimiento de las auténticas razones y circunstancias que se dieron en aquel escenario.



Por ello, la exposición pretende, a través de piezas originales pertenecientes en su gran mayoría a la colección del Museo del Ejército y que actualmente están en las áreas de reserva, elaborar un relato basado en las fuentes directas para sacar del anonimato a los protagonistas de este suceso. Los conocidos en su tiempo como "Héroes de Baler", pasaron a ser recordados más adelante como "Los últimos de Filipinas", en un proceso del que queremos dar a conocer sus orígenes y sus motivaciones, destacar el impacto de su actuación en sus contemporáneos, así como resaltar los lazos emocionales y culturales de la antigua colonia española con la metrópoli, todavía muy vivos.



Fechas: del 3 de abril de 2019 al 30 de junio de 2019.

Horario: el de apertura del museo, de 10:00 a 17:00

Lugar: Sala de exposiciones temporales.

Entrada libre y gratuita

Horario: De 10:00 a 17:00 horas EL PÚBLICO PODRÁ ACCEDER AL MUSEO HASTA MEDIA HORA ANTES DEL CIERRE OFICIAL.

El desalojo de las salas tendrá lugar 15 minutos antes del cierre. Los lunes el Museo está cerrado.





DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS



EL DOMINGO 9 DE JUNIO, EL MUSEO DEL EJÉRCITO DEDICA EL DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS A CONMEMORAR LA FIGURA DE BALDOMERO F. ESPARTERO.

Con el título de "El General que no quiso ser Rey" el Museo del Ejército dedica una microexposición a Baldomero Espartero (1793-1879), en la que se incluyen documentos y libros relacionados con esta destacada figura histórica del siglo XIX.

En el Archivo Histórico del Museo del Ejército se conservan diversos documentos vinculados a la figura de Baldomero Espartero. Dentro de este corpus de han seleccionado, para esta muestra, algunos documentos inéditos emitidos por Espartero en el ejercicio en sus funciones como militar y político.

Las publicaciones que acompañan a la muestra incluyen "El Estado Mayor General del Ejército Español. Historia del ilustre Cuerpo de Oficiales Generales hecha con las biografías de los que más se han distinguido è ilustrada con retratos de cuerpo entero", de Pedro Chamorro y Baquerizo, editado en el año de 1850, del que se expone la litografía del personaje con la rúbrica de B. Espartero, nombre que adoptará desde su juventud en sustitución del original de Joaquín Baldomero Fernández-Espartero Álvarez de Toro, y "La Regencia de Espartero, conde de Luchana, duque de la Victoria y de Morella, y sucesos que la prepararon". Esta obra de Manuel Marliani, de 1870, recoge los acontecimientos que llevaron a su nombramiento como Regente del Reino de España durante la minoría de edad de Isabel II.

La microexposición de acceso gratuito, se localiza en la planta 3 del Museo.

CALENDARIO DE ACTIVIDADES DEL MES DE JUNIO / 2019

LUNES MUSEO CERRADO	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	SÁBADO	DOMINGO
					1	2
3	4	5	6	7	8	9 9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

CUENTACUENTOS: "Leyendas de Toledo"

MUSEO EN FAMILIA

MUSEO EN VIVO: "Los últimos de Filipinas"

TEATRO DE GUIÑOL: "Una historia filipina: anitos de Luzón"

DÍA INTERNACIONAL DE LOS ARCHIVOS.

IZADO DE BANDERA Y RELEVO DE LA GUARDIA

EXPOSICION TEMPORAL: "LOS HÉROES DE BALER. LA HISTORIA DE LOS ÚLTIMOS DE FILIPINAS"

Horario: De 10:00 a 17:00 horas EL PÚBLICO PODRÁ ACCEDER AL MUSEO HASTA MEDIA HORA ANTES DEL CIERRE OFICIAL.

El desalojo de las salas tendrá lugar 15 minutos antes del cierre. Los lunes el Museo está cerrado.